

CURSO DE FISIOTERAPIA  
XII MOSTRA CIENTÍFICA DE FISIOTERAPIA

**ANEXO A – NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

Para inscrição de trabalhos, deverão ser observadas as condições:

- a) Os trabalhos deverão ser encaminhados para o e-mail [fisioterapia@cest.edu.br](mailto:fisioterapia@cest.edu.br), no formato pdf;
- b) Os trabalhos serão analisados por uma Comissão Julgadora formada por 06 professores, sendo 03 para avaliação dos banners e 03 para avaliação dos temas livres;
- c) Serão desclassificados os trabalhos que não estiverem de acordo com as normas gerais da Comissão Julgadora;
- d) O tempo de apresentação de cada trabalho não deverá ultrapassar 10 min, com 10 minutos para discussão;
- e) Os trabalhos poderão ser realizados em grupos de, no máximo, 5 alunos, ou individualmente, devendo apenas um integrante apresentá-lo. Todos os integrantes deverão obrigatoriamente estar inscritos;

Os trabalhos serão premiados em 1º, 2º e 3º lugares e será concedido certificado a todos os autores dos trabalhos apresentados

## ANEXO B – INSTRUÇÕES PARA PADRONIZAÇÃO DE TEMAS LIVRES OU PÔSTERS

A Comissão de Temas Livres da XII Jornada de Fisioterapia da Faculdade Santa Terezinha - CEST apresenta os critérios para envio e aceite dos trabalhos científicos a serem selecionados para a apresentação como TEMAS LIVRE ou PÔSTER no evento:

### 1) DO PRAZO DE INSCRIÇÃO E DIVULGAÇÃO DO ACEITE:

- O prazo para envio de trabalhos: 25/04/2022 a 18/05/2022
- Os resumos dos trabalhos devem ser enviados para o e-mail: [fisioterapia@cest.edu.br](mailto:fisioterapia@cest.edu.br)
- Os resultados da seleção dos trabalhos enviados serão divulgados pela Comissão de Temas Livres, em 20/05/2022, às 15h, na COFISIO.

### 2) DO ACEITE PARA SELEÇÃO:

- O conteúdo dos trabalhos deverá estar relacionado com as áreas de atuação da Fisioterapia, sendo submetidos à apreciação e análise pela Comissão de Temas Livres.
- No ato do envio do trabalho o autor-apresentador deverá estar identificado com o nome em sublinhado, assim como, a inscrição no evento deverá estar efetuada e quitada. Cada autor inscrito no evento poderá enviar, no máximo, 3 resumos.
- Juntamente ao trabalho deverá ser enviado em formato digitalizado a carta de aceite de orientação devidamente assinada pelo orientador. Não serão aceitos trabalhos sem orientador.
- O trabalho deverá ser submetido pelo autor responsável, ficando sob sua responsabilidade, a ordem dos nomes dos coautores, bem como a escrita correta do nome dos mesmos.
- Não serão aceitas correções após a submissão.
- Informar se o trabalho foi desenvolvido por aluno de graduação, pós-graduação ou por profissional.
- Fica a cargo da Comissão de Temas Livres a decisão final sobre o formato da apresentação (oral ou pôster).
- Será enviada por e-mail a confirmação do recebimento do trabalho.
- A Faculdade Santa Terezinha - CEST entregará dois certificados relativos ao trabalho aprovado: 01 certificado para o autor-apresentador e 01 certificado do trabalho (contendo o nome de todos os autores).

### 3) REGRAS PARA ENVIO:

O resumo do trabalho deverá ser redigido e apresentado de acordo com os critérios a seguir:

3.1 O resumo deve ser precedido pelo título e deve ser apresentado em forma estruturada, contendo claramente as seguintes seções: introdução, objetivos, métodos, resultados e conclusão. O título deve ser centralizado com letras maiúsculas, em negrito, podendo estender-se por até 2 linhas.

3.2 O resumo NÃO deve ultrapassar a quantidade de 350 palavras em parágrafo único e deve ser seguido de três a cinco palavras-chave (descritores)

3.3 O resumo deve ser editado em Microsoft Word, em fonte Arial 12, preta, com espaçamento simples e alinhamento justificado. O arquivo enviado para submissão deve estar em formato pdf.

3.4 Símbolos e abreviações: Solicita-se o uso do Système International (SI) para unidades e abreviações de unidades (Disponível em <http://physics.nist.gov/cuu/Units>). Exemplos: s para segundo, min para minuto, h para hora, L para litro, m para metro. Para Abreviações: Todas as abreviações devem ter seu significado descrito por extenso na primeira citação (no resumo). No entanto, deve-se utilizar o mínimo de abreviações possível.

3.5 Autor(es): deixar uma linha em branco após o título e escrever o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), especificando o ordenamento, o apresentador (sublinhado) e orientador (itálico). Quando houver mais de um autor, separá-los por ponto e vírgula. Caso os autores pertençam a mais de uma instituição e/ou a instituições, indique-as mediante expoente numérico, colocado após o nome do autor. Na linha imediatamente abaixo, indicar a(s) instituição(ões) de origem onde o trabalho foi realizado, sem sublinhar. As palavras deverão ser escritas com a letra inicial maiúscula e as demais minúsculas. Indicar e-mail do autor correspondente.

3.6 O não-cumprimento das normas estabelecidas, assim como a presença de erros de digitação, linguagem ou gramática poderão ser motivo para a não-aceitação do trabalho por parte da Comissão de Temas Livres.

4) Os trabalhos aceites para Apresentação Oral ou Pôster serão publicados nos anais do evento que serão disponibilizados em CD. (caso haja interessado o mesmo deverá trazer o CD para que a comissão disponibilize os trabalhos)

## **POSTER**

O apresentador/autor do pôster participará de sessão de apresentação, em presença conjunta dos demais autores de painéis e público interessado.

O PÔSTER/PAINEL deverá ter 1,20 m de altura por 0,90m de largura e conter, no mínimo:

- Título – descrito em letras maiúsculas, centralizado; abaixo (deixando uma linha de espaço) deverá conter o nome dos autores, sublinhando o nome do apresentador. Quando houver mais de um autor, separá-los por ponto e vírgula. Deverão ser citadas as respectivas instituições de origem dos autores.

- Introdução – deverá conter uma visão geral do trabalho, contendo o material teórico que dê subsídios ao mesmo, com justificativa lógica e referenciada.
- Objetivos – devem expor claramente a finalidade do trabalho.
- Materiais e métodos - deverão ser apresentados de forma clara e concisa os procedimentos de coleta e análise dos dados.
- Análise Estatística – apresentar o(s) tipo(s) de cálculos utilizados no trabalho.
- Resultado – apresentação dos dados obtidos podendo fazer uso de gráfico e tabelas para melhor compreensão.
- Conclusão – confirma ou refuta os objetivos do trabalho.
- Referências Bibliográficas – estilo Vancouver

O PÔSTER/PAINEL pode ser confeccionado em lona ou papel. Fica a cargo dos autores a opção do material. Frisa-se que esta opção não irá interferir na avaliação do trabalho.

No corpo do texto o tamanho mínimo adotado para fonte deverá ser 32. No cabeçalho deve conter o logotipo da instituição(ões) dos autores envolvidos. Assim como na margem inferior direita deve-se colocar um endereço eletrônico para contato.

O apresentador/ autor tem o tempo máximo de 10 minutos acrescidos de 5 minutos para perguntas e considerações dos avaliadores. Cada trabalho será avaliado por 2 docentes da instituição, os quais emitirão nota de 0 a 10.

Para fins de premiação, será considerada a nota média entre os avaliadores. O PÔSTER/PAINEL que apresentar tamanho diferente do estabelecido (1,20 m de altura por 0,90m de largura) não concorrerá a premiação.

## **TEMA LIVRE**

O apresentador/ autor deverá abordar os seguintes itens durante a explanação:

- Título – deve ser claro e conciso, contemplando a temática principal da pesquisa.
- Introdução – deverá conter uma visão geral do trabalho, contendo o material teórico que dê subsídios ao mesmo, com justificativa lógica e referenciada.
- Objetivos – devem expor claramente a finalidade do trabalho.
- Materiais e métodos - deverão ser apresentados de forma clara e concisa os procedimentos de coleta e análise dos dados.
- Análise Estatística – apresentar o(s) tipo(s) de cálculos utilizados no trabalho.
- Resultado – apresentação dos dados obtidos podendo fazer uso de gráfico e tabelas para melhor compreensão.
- Conclusão – confirma ou refuta os objetivos do trabalho.

O apresentador/ autor tem o tempo máximo de 10 minutos para explanação.

O arquivo contendo os slides da apresentação deverá ser repassado para a mídia desk do evento com antecedência mínimo de 30 minutos ao horário previsto para a

apresentação. O horário de cada trabalho, em específico, será divulgado na coordenação de fisioterapia e enviado via e-mail.

Objetivando não comprometer o andamento da grade de palestras do evento, informamos que caso o apresentador/autor não conclua a exposição aos 10 minutos, esta será interrompida pela organização do evento.

Visando obedecer ao tempo de apresentação, recomenda-se o uso de 10 slides. Sugere-se adotar fonte times new Roman ou Arial, com tamanho mínimo 36 para os tópicos e 28 para o corpo do slide.

Cada trabalho será avaliado por 2 docentes da instituição, os quais emitirão nota de 0 a 10. Para fins de premiação, será considerada a nota média entre os avaliadores.

A Comissão de Temas Livres

## **REFERÊNCIAS**

Comissão Organizadora da XII Mostra Científica do Curso de Fisioterapia da Faculdade Santa Terezinha - CEST