

## CEST: MISSÃO E VISÃO

<b>Missão</b>	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
<b>Visão</b>	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

## DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH GLOBAL	PERÍODO
0450	<b>FILOSOFIA DO DIREITO</b>	80h	9º

## EMENTA

Filosofia e filosofia do Direito: especificidades; origens e conceitos fundamentais e evolução histórica. Clássicos da filosofia do Direito. Principais correntes em filosofia do Direito. Tendências atuais.

## OBJETIVOS

### GERAL:

Analisar a importância da Filosofia do Direito como ferramenta essencial à compreensão do fenômeno jurídico, para uma atuação profissional mais reflexiva e ética.

### ESPECÍFICOS:

Entender o papel da Filosofia do Direito no horizonte do Direito Positivo atual.

Destacar a importância dos sistemas filosóficos jurídicos contemporâneos no contexto brasileiro.

Discutir, de forma crítica-reflexiva, o pensamento filosófico jurídico e a influência nos novos direitos, com ênfase na sua fundamentação.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I - Filosofia do Direito e Teoria Geral do Direito (12h)

- 1.1 Filosofia do Direito: conceito, objeto e método
- 1.2 Conceitos filosóficos e jurídicos
- 1.3 A filosofia dos juristas
- 1.4 Ciência do Direito e Filosofia do Direito
- 1.5 A dogmática jurídica enquanto método

### UNIDADE II - Filosofia do Direito: Epistemologia e positivismo (14h)

- 2.1 As pressuposições Kantiana e neo-kantiana da Teoria Pura do Direito
- 2.2 Kelsen e a Teoria Pura do Direito
- 2.3 Herbert Hart e a Textura aberta do Direito. Criação judicial do Direito
- 2.4 Luigi Ferrajoli e a Teoria Geral do Garantismo de Ferrajoli. O Estado de Direito como poder limitador. Os direitos fundamentais como limites. Validade e vigência normativa

### UNIDADE III - Ética e Filosofia do Direito (14h)

- 3.1 O problema dos valores no Direito
- 3.2 Natureza e dilemas da ética
- 3.3 Principais modelos éticos e o Direito
- 3.4 A caracterização do legal e do moral

### UNIDADE IV - Filosofia crítica do Direito (12h)

- 4.1 Filosofia do Direito atual
- 4.2 Pluralismo ideológico e jurídico
- 4.3 Produção crítica do saber jurídico
- 4.4 Teoria crítica do direito e as condições de possibilidades da Ciência Jurídica crítica

### UNIDADE V - Filosofia do Direito, teoria da justiça e filosofia política (16h)

- 5.1 Direito e justiça
- 5.2 Direito e Democracia
- 5.3 Pós-positivismo ou neo-naturalismo
- 5.4 Ronald Dworkin- o Direito como conjunto de regras, princípios e diretrizes políticas
- 5.5 Os casos difíceis- o juiz Hercules. A discriminação

### UNIDADE VI -Tendências atuais (12h)

- 6.1 Fundamentação filosófica dos novos direitos
- 6.2 Filosofia do Direito aplicada aos novos direitos

### PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS PREVISTOS

O desenvolvimento dos temas far-se-á por meio de aulas expositivas dialogadas, buscando-se estabelecer conexões entre a teoria e a prática. No decorrer das aulas poderão ser utilizados os seguintes procedimentos: trabalhos em grupos, estudo orientado (individual e em grupo), pesquisa e fichamento bibliográfico, apresentação e discussão de vídeos.

### TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

Leitura e análise de artigo e texto para produções textuais  
Discussões temáticas e trabalhos em grupo

### RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro branco; Data show; Documentação escrita.

### SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudo dirigido, estudo de casos, análises de peças jurídicas etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;

b) três notas parciais (uma por mês, a cada 1/3 do conteúdo trabalhado, cumulativamente ou não) que serão compostas da seguinte forma:

- avaliação escrita individual com peso de 100% quando admitir, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico;

- avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

a) leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, em sala de aula, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 20% ou 30% na composição da nota da 2ª ou 3ª avaliação, conforme correlação entre artigo e conteúdo trabalhado;

b) outras atividades que se fizerem necessárias de acordo com a complexidade dos conteúdos.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

### ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

- Artigo científico:
- Texto acadêmico:

### BIBLIOGRAFIA

#### BÁSICA

ADEODATO, J. M. *Filosofia do Direito*. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

CRETELLA JUNIOR, J. *Filosofia do Direito*. 12. ed.. Rio de Janeiro: Forense, 2012.

NADER, P. *Filosofia do Direito*. 22. ed. São Paulo: Saraiva 2014.

#### COMPLEMENTAR

BITTAR, E. C. B. *Curso de ética jurídica*. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

\_\_\_\_\_.ALMEIDA, G. A. de. *Curso de filosofia do direito*. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

BORGES, A. *Origens da filosofia do direito*. Ed. Sergio Antonio Fabris, 1999.

LESSA, P. *Estudo de filosofia do direito*. 2. ed. Editora Bookseber, 2002.

REALE, M. *Filosofia do direito*. 20. ed. São Paulo: Saraiva, 2002.