

CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO
0949	Métodos e Técnicas de Pesquisa	40h	1º

EMENTA

Os tipos de Conhecimento. A universidade e a produção do conhecimento científico: ensino, pesquisa e extensão. O ofício do cientista: trabalho e ética na pesquisa. Metodologia da Pesquisa Científica: métodos e tipos de pesquisa. Procedimentos técnicos da Pesquisa e os seus Instrumentos.

OBJETIVOS

Geral

Conhecer os conceitos e métodos aplicáveis à pesquisa no âmbito acadêmico, profissional e social.

Específicos

- Entender como a universidade desenvolve o Ensino, a Pesquisa e a Extensão.
- Demonstrar conhecimento e capacidade de aplicação das técnicas de estudo.
- Descrever a natureza do conhecimento científico, bem como a sua influência no trabalho científico.
- Destacar as tipologias da pesquisa científica.
- Compreender a importância do projeto de pesquisa como etapa importante para a formação acadêmica e profissional.
- Aplicar, corretamente, a normalização e apresentação gráfica do trabalho técnico-científico de acordo com a ABNT.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – Os Tipos de Conhecimento, a Universidade e a Produção do Conhecimento Científico (14h)

- 1.1 A universidade e sua importância
- 1.2 O que é ciências, afinal?
- 1.3 Tipos de conhecimento
- 1.4 O ensino, a pesquisa e a extensão na Universidade
- 1.5 Unidade de informação (CEST, ABNT, internet)
- 1.6 Métodos e técnicas de estudo (fichamento, resumo e resenha)

UNIDADE II – Normalização (Normas da ABNT) (16h)

- 2.1 Normalização e apresentação gráfica do trabalho técnico-científico
- 2.2 Conceito e tipos de citações
- 2.3 Referenciação de documentos bibliográficos
- 2.4 Referenciação de documentos eletrônicos e sonoros
- 2.5 Tipos de plágio no âmbito educacional: a importância da ética na produção científica

UNIDADE III – Procedimentos Técnicos de Pesquisa e seus Instrumentos (10h)

- 3.1 Considerações preliminares sobre pesquisa
- 3.2 Noções sobre os diversos tipos de pesquisa
- 3.3 O artigo científico
- 3.4 O projeto de pesquisa

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas dialogadas; Atividades individuais e em equipes; Exposição de vídeos; Estudos dirigidos; Debates e Seminários

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1 – Leitura, interpretação e resenha do livro “A Volta do Filho Pródigo” (6h). (desenvolvida individualmente)
TDE 1 – Exercícios aplicativos (2h)

RECURSOS DIDÁTICOS

Projektor de multimídia; Vídeos, Livros, Textos, Artigos Científicos, Quadro e Pincel.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudo dirigido, estudo de casos, análises de peças jurídicas etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
b) três notas parciais (uma por mês, a cada 1/3 do conteúdo trabalhado, cumulativamente ou não) que serão compostas da seguinte forma: avaliação escrita individual com peso de 100% quando admitir, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico; avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

a) leitura, interpretação e resenha de um livro com peso de 30% na composição da nota da 2ª avaliação, conforme correlação entre artigo e conteúdo trabalhado;

b) outras atividades que se fizerem necessárias de acordo com a complexidade dos conteúdos.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

TDE - [2ª avaliação] Leitura, interpretação e resenha de um livro:

NOUWEN, H. J. M. **A volta do filho pródigo**: a história de um retorno para casa. 5. ed. Trad. Sonia S. R. Orberg. São Paulo: Paulinas, 1999. Desenvolvido individualmente.

BIBLIOGRAFIA

Básica

CARVALHO, M. C. M. de. **Construindo o saber**: metodologia científica, fundamentos e técnicas. 24. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2011.

KOCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica**: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 34.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. *E-book*

MARTES, V.; MELLO, C. M. de. **Metodologia científica**: fundamentos, métodos e técnicas. 1. ed. Rio de Janeiro: Freitas Bastos Editora, 2016. *E-book*

Complementar

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação - trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011. Arquivo digital

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002a. Arquivo digital

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2018. Arquivo digital

FACULDADE SANTA TEREZINHA. **Manual CEST de padronização de trabalhos acadêmicos**. São Luís, 2014.

KROKOSZ, M. **Autoria e plágio**: um guia para estudantes, professores, pesquisadores e editores. São Paulo: Atlas, 2012.

São Luís, 01 de fevereiro de 2023.

Prof.^a Ma. **Lia Renata Costa Gomes**
Professor(a)

Prof.^a Ma. **Faida Sandreanny Kran**
Coordenador(a)