



CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO	HORÁRIO
0371	Fundamentos das Ciências Sociais	T: 40h	1º	MAT./ VESP./ NOT.

EMENTA

Introdução às Ciências Sociais. Autores e perspectivas teóricas clássicas e contemporâneas das Ciências Sociais. Sociedade, classe social, socialização, ação social, estrutura social e instituições sociais. As Ciências Sociais e temas contemporâneas: culturas, diversidade étnico-racial, diversidade sexual e de gênero, globalização, tecnologias, educação, questões ambientais etc.

OBJETIVOS

GERAL:

Desenvolver uma visão crítica em relação aos fenômenos sociais a partir das ferramentas analíticas construídas por clássicos e contemporâneos da sociologia.

ESPECÍFICOS:

Compreender os clássicos das Ciências Sociais e suas ferramentas analíticas.

Analisar autores contemporâneos da sociologia e suas teorias.

Entender a realidade social brasileira a partir das análises da ciência social brasileira sobre classe, raça, gênero e outros temas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – Introdução às Ciências Sociais: o caso da Sociologia

1.0 O surgimento das Ciências Sociais

1.1 A teoria social em Karl Marx

1.2 A sociologia Durkheim

1.3 A sociologia Weber

1.4 Harriet Martineau: precursora da Sociologia e Antropologia (introdução ao trabalho de campo)

UNIDADE II – Teorias Sociais: a Sociologia Contemporânea e teorias antropológicas

2.1 Escola de Frankfurt (Adorno e Horkheimer) – Teoria Crítica

2.2 Norbert Elias – sociologia configuracional (das configurações sociais)

2.3 Pierre Bourdieu – sociologia relacional (ou dos campos sociais)

2.4 Nancy Fraser – teoria do reconhecimento/redistribuição

2.5 Um panorama de outras sociologias contemporâneas: sociologia interacionista (Goffman, Becker), Anthony Giddens, sociologia construtivista (Peter Berger e Luckman), a sociologia de Baumann, a sociologia de Boaventura de Sousa Santos etc.

2.6 Mary Douglas, Sherry Ortner, Marilyn Strathern, Arjun Appadurai, Donna Haraway e a antropologia contemporânea.

UNIDADE III – Temas contemporâneos da Ciência Social brasileira

3.1 Introdução à sociologia brasileira

3.2 Desigualdade de classe no Brasil

3.3 A questão racial no Brasil

3.4 Raça e gênero no Brasil

3.5 Educação e desigualdades no Brasil

3.6 Globalização, tecnologia e sociedade

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

O desenvolvimento dos temas far-se-á por meio de aulas expositivas e dialogadas, buscando-se estabelecer conexões entre a teoria e a prática. No decorrer das aulas poderão ser utilizados os seguintes procedimentos: trabalhos em grupos, estudo orientado (individual e/ou grupo), pesquisa e fichamento bibliográfico, apresentação de seminário e discussão de vídeos/documentários etc..

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1:

- Resumo e debate em grupo do artigo “Harriet Martineau: A contribuição esquecida da primeira socióloga” visando compreender os princípios de um trabalho de campo no sentido antropológico.

TDE 2:

- Leitura, resumo e debate orientado em sala do livro “Racismo Estrutural” do autor Silvio Almeida.

RECURSOS DIDÁTICOS E TECNOLOGIA EDUCACIONAL APLICADA

Serão utilizados slides, quadro branco, pincel, data show, notebook, Internet, a plataforma Google Educacional para contactar os alunos, principalmente para envio de textos, vídeos e avisos, vídeos curtos durante as aulas, documentários, observação de dados e imagens em sites.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- INSTRUÇÕES BÁSICAS

A avaliação tem caráter processual (diagnóstico, formativo e somativo), objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; construção de mapas mentais, produção textual; estudos dirigidos; demais atividades avaliativas correlacionadas aos objetivos da unidade de estudo

Além dos aspectos qualitativos, serão observados critérios objetivos com base nas normativas institucionais:

- a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) 2 (duas) avaliações formais (provas), cada uma na proporção mínima de 70% para composição da nota;
- c) atividades acadêmicas individuais, na proporção de até 30% para a composição da nota, quando se fizerem complementar à prova.

As três notas parciais exigidas ao aluno, obedecida a Resolução nº 015/2020 – CEPE, serão obtidas da seguinte forma: realização de 02 (duas) avaliações formais, das quais resultarão 02 (duas) Notas Parciais, sendo que, para constar no Sistema Acadêmico, a 3ª Nota Parcial será registrada a partir da repetição da maior nota dentre as notas obtidas nas 02 (duas) avaliações formais;

As 1ª e 2ª Notas Parciais, resultantes da primeira e da segunda avaliação formal, respectivamente, serão compostas pela junção da aplicação remota de um instrumento avaliativo formal (qualitativo ou qualiquantitativo) com o desenvolvimento, das atividades acadêmicas propostas pelo docente (síncronas e/ou assíncronas), pelo aluno, durante o período preparatório e antecedente à data da aplicação do instrumento avaliativo formal.

A aplicação dos instrumentos avaliativos formais será feita por meio remoto e terá peso de, no mínimo, 70% (setenta por cento), na composição das Notas Parciais, da seguinte forma:

- a) a avaliação qualiquantitativa será elaborada nos moldes da Resolução CEPE nº 072/2011 Consolidada e aplicada por plataforma digital;
- b) a avaliação qualitativa será realizada com base no instrumento avaliativo qualitativo, conforme a Resolução nº 015/2020.

Dentre as atividades acadêmicas previstas pelo docente, devem ser consideradas:

- a) de forma obrigatória para composição da nota da 1ª ou da 2ª avaliação:
 - a leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 30% na composição da nota.

b) de forma opcional para composição da outra avaliação para a qual não foi adotado o artigo:
- TDE: caso seja pontuado, poderá ser aproveitado para composição de uma da nota no percentual de até 30%; ou
- outra atividade que o docente julgar pertinente para aprofundamento da aprendizagem e consolidação dos conteúdos poderá ser aproveitada para composição da nota no percentual de até 30%.
Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média quatro, se submeterá à prova final.

- PROPOSTA DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA:

Conforme orientação da instituição, a primeira avaliação será qualitativa. Esta avaliação contará com duas questões dissertativas em que, em cada questão, o discente terá que relacionar dois textos trabalhados na primeira unidade. A participação nas aulas da primeira unidade com base na leitura prévia do texto pode resultar em pontuação na avaliação caso o professor da disciplina avalie como pertinente. A segunda avaliação será quali-quantitativa e valerá 70% da nota. Os outros 30% da nota serão compostos pelo TDE. A participação nas aulas da segunda e terceira unidade (com base na leitura dos textos) pode ou não implicar em pontuação extra na prova. As provas substitutiva e final serão quali-quantitativas valendo 100% da nota.

ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

- Artigo científico:

Referência: DE OLIVEIRA, Adriel Seródio. A desigualdade social e racial brasileira: como se desenvolveu a diferença abissal entre cidadãos de uma mesma sociedade. Revista Jurídica UNIGRAN. Dourados, MS/ v. 20/ n. 40/ Jul./Dez. 2018.

- Atividade: leitura e interpretação para debate coletivo em sala.

- Texto acadêmico:

Referência: MIGUEL, Lorena Marina dos Santos. Harriet Martineau: A contribuição esquecida da primeira socióloga. IN CANDIDO, Marcia Rangel; DAFLON, VERÔNICA TOSTE (Org.). Clássicas. Dossiê especial cadernos de estudos sociais e políticos. Rio de Janeiro. v 6, n 11, 2017.

Atividade: leitura e interpretação para debate coletivo em sala (última aula da primeira unidade).

REFERÊNCIAS

Básicas

AMARAL, F. B. **Fundamentos em ciências sociais**. Curitiba: Intersaberes, 2017. *E-book*

FAZZI, R. C. **Campos das ciências sociais**. São Paulo: Vozes, 2020. *E-book*

MARCELINNO, N. **Introdução às ciências sociais**. São Paulo: Papirus, 2013. *E-book*.

Complementares

BERGER, P. **Perspectivas sociológicas: uma visão humanística**. 32. ed. São Paulo: Vozes, 2012.

CHINAZZO, S. S. **Epistemologia das ciências sociais**. Curitiba: Intersaberes, 2012. *E-book*

GALLIANO, A. G. **Introdução à sociologia**. São Paulo: Harbra, 2009.

IANNI, O. **A sociedade global**. 9. ed. São Paulo: Civilização Brasileira, 2001.



FACULDADE SANTA TEREZINHA - CEST
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ...
PLANO DE ENSINO

SOUZA, A. A. C. **Ciências sociais e humanidades e interdisciplinaridade**. São Paulo: Paco e Littera, 2021. *E-book*

São Luís - MA
2023

Coordenador(a)

Aprovado em Conselho de Curso no dia

__/__/__