



FACULDADE SANTA TEREZINHA - CEST
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ESTÉTICA E COSMÉTICA

PLANO DE ENSINO

DADOS DA UNIDADE DE ESTUDO

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO	HORÁRIO
	TERAPIAS ALTERNATIVAS	80 H.	2º	NOTURNO

PROFESSOR(A)

Profª Esp. Maria da Consolação Rios da Silva

EMENTA

História e conceitos de terapias alternativas, fundamentos das terapias Chinesa e Japonesa; preparação do ambiente; massagem de petrissage; massagem com pedras quente; massagem com bambu; reflexologia dos pés, mãos e rosto; aromoterapia; cromoterapia; massagem com pindas chinesa; massagem com ventosas; massagem com pantalas; argiloterapia; vinhoterapia; banhos medicinais; talassoterapia.

OBJETIVOS

GERAL:

- Elaborar um referencial teórico, com a história e conceitos, assim como fundamentos das terapias chinesa e japonesa, como seu ambiente e preparação para as massagens.

ESPECÍFICOS:

- Definir os princípios e fundamentos das terapias alternativas ;
- Conceituar terapias chinesa e japonesa, estabelecendo o ambiente para as terapias;
- Conhecer as principais técnicas das terapias alternativas, orientando o aluno, no que concerne à sua aplicabilidade;
- Estabelecer critérios para orientação sobre as técnicas das terapias alternativas facial e corpora, assim como os produtos cosméticos indicados;
- Definir as condições legais das terapias alternativas;
- Conhecer as áreas de atuação do profissional para as terapias alternativas;
- Classificar as massagens com foco nas terapias alternativas, considerando a região a ser trabalhada.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – História e conceitos das terapias alternativa – (30 horas)

- Histórico das terapias alternativas;
- Definição das terapias alternativas;
- Ambiente das terapias alternativas ;
- Beleza e bem estar nas terapias alternativas
- Cosméticos para as terapias alternativas

UNIDADE - II:Técnicas de massagens nas terapias alternativas:

- cromoterapia;
- aromoterapia;
- petrissage
- reflexologia dos pés, mãos e rosto

UNIDADE – III: Massagens - (30 horas)

- História e conceito das massagens;
- Pindas chinesa;
- Pedras quente;
- bambu;
- Ventosas

UNIDADE – IV: Massagens, facial, corporal, capilar – (20horas)

- História e conceitos das massagens
- Massagem com pantalas
- Banhos medicinais
- Argiloterapia
- Vinhoterapia
- talassoterapia

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Exposição dialogadas;
- Seminários e debates em classe;
- Visitas técnicas;

• RECURSOS DIDÁTICOS

- Data show, quadro branco
- Uso de artigos
- Uso de textos;
- Pincel;
- laboratório;
- Visitas a Instituições que disponham de atendimentos as terapias alternativas.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS PARA AULAS HÍBRIDAS

Aulas teóricas informativas e dialogadas on-line, por meio da Plataforma Google Educacional com a ferramenta classroom, Meet, com atividades de fixação do conteúdo das aulas que serão gravadas e disponibilizadas para leitura e aprendizagem do aluno.

Aulas práticas demonstrativas realizados em vídeos no laboratório da IES com um modelo humano realizando demonstração passo a passo das técnicas e explicando para os alunos, seguindo todas as medidas estabelecidas de prevenção do contágio e combate a propagação da transmissão da COVID-19.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

- Assiduidade;
- Pontualidade;
- Participação e demonstração de interesse;
- Trabalhos de pesquisa em artigos e textos com resumo.
- Duas avaliações teóricas e práticas;
- Avaliação final com todo o conteúdo ministrado;

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudo dirigido, estudo de casos, análises de peças jurídicas etc. análises de peças jurídicas etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

- a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) **Dois** notas parciais (uma por mês, a cada 1/3 do conteúdo trabalhado, cumulativamente ou não) que serão compostas da seguinte forma: avaliação escrita individual com peso de 100% quando admitir, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico; avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

- a) leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo

aluno, individualmente, em sala de aula, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 20% ou 30% na composição da nota da 2ª ou 3ª avaliação, conforme correlação entre artigo e conteúdo trabalhado;

b) outras atividades que se fizerem necessárias de acordo com a complexidade dos conteúdos.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

artigo científico e texto para atividade acadêmica

Artigo massagem e Reiki para redução de estresse e ansiedade:

Ensaio Clínico Randomizado

Rev. Latino-Am. Enfermagem 2016;24:e2834 DOI: 10.1590/1518-8345.1614.2834 www.eerp.usp.br/rlae Artigo Original.

Texto;. Os feitos da massagem relaxante associada a aromaterapia no tratamento da depressão, carolini do amaral – graduanda em estética – unisaesiano - dabiani_carolini@hotmail.com ellen maira da silva – graduanda em estética – unisaesiano - ellen.mair@hotmail.com profª ma. luciana marcatto fernandes lhamas – centro universitário católico salesiano auxiliium – lucianamarcatto@hotmail.

Bibliografia Básica

CALVI, E. et al. **Pedras Quentes**. São Paulo: Yendis, 2016.

ENOMÓDO, J. **Auriculoterapia- Método Enomóto**. São Paulo: Ícone, 2015.

MARQUARDT, H.; KOLSTEA, B. C. **Reflexoterapia**. São Paulo: Manole, 2005.

Bibliografia Complementar

HUDSON, C. Aromaterapia e Massagem. SP: Calus, 2002.

LAVIN, J. S.; NAINE. B. J. **Tratado de medicina complementar e alternativa**. São Paulo: Manole, 2000.

MARINI, E. **Cromoterapia**. SP: Nova Era, 2006.

PEREZ, E.; OLIVEIRA, P. U. P. **Técnicas Clássicas e Modernas de Massoterapia**. São Paulo: Erica, 2015.

WILLS, P. **Manual da cura pela cor**. São Paulo: Pensamento, 2007.

São Luís, de de

Profª Esp. Maria da Consolação Rios da Silva

Carimbo de aprovação da
Coordenação de Curso

