

CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CARGA HORÁRIA	PERÍODO
	Cosmética III	80 h Teoria - 40h / Prática - 40h	5º

PROFESSOR (A)

Marcela Almeida dos Santos de Sousa

EMENTA

Matérias-primas ativas utilizadas em cosméticos aplicados à estética capilar. Formulações e ação de produtos cosméticos destinados ao couro cabeludo. Composição das formulações. Principais fitocosméticos e óleos essenciais aplicados em cosmética capilar. Matérias-primas utilizadas nos produtos cosméticos aplicados à higiene e hidratação do couro cabeludo. Cuidados capilares, fotoprotetores.

OBJETIVOS

GERAL

Compreender a importância dos princípios ativos utilizados em cosméticos para tratamento capilar, além de auxiliar no desenvolvimento do aluno a capacidade profissional de se tornar apto a ação multidisciplinar, nos processos relacionados com a prática nos diversos espaços de trabalho.

ESPECÍFICOS

Habilitar os profissionais para a definição e aplicação de tratamentos cosmético específico à estética capilar, favorecendo o bem-estar físico e mental;
Habilitar os profissionais em questão para o uso correto das diversas metodologias de produtos e princípios ativos utilizados nos tratamentos estéticos;
Estudo da ação de produtos cosméticos destinados a estética capilar.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – introdução à Cosmetologia capilar (30h)

- 1.1 Matérias-primas ativas utilizadas em cosméticos aplicados à estética capilar
- 1.2 Formulações e ação de produtos cosméticos destinados ao couro cabeludo
- 1.3 Composição das formulações

UNIDADE II – Produtos empregados no procedimento de estética capilar:

- 2.1 Principais fitocosméticos
- 2.2 óleos essenciais aplicados em cosmética capilar.
- 2.3 Matérias-primas utilizadas nos produtos cosméticos aplicados à higiene do couro cabeludo

UNIDADE III – Produtos empregados em procedimentos pré e pós operatórios (24h)

- 3.1 Matérias-primas utilizadas nos produtos cosméticos aplicados à hidratação
- 3.2 Cuidados capilares
- 3.3 fotoprotetores.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS PREVISTOS

Estudo de Caso; Aulas dialogadas; dinâmicas, debates, leituras e interpretações de texto, trabalhos em grupos e individuais, resumos e apresentação oral de artigos online.

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1: Atividade em grupo – leitura e discussão de artigos – 4h
TDE 2: Atividade individual – quizz realizado durante as aulas online – 4h
TDE 3: Relatório de aulas práticas – 4h

RECURSOS DIDÁTICOS

Notebook, livros didáticos e exposição de vídeos-aulas

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudos dirigidos etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

- a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) três notas parciais (Sendo 2 mediante atividade avaliativa e a terceira nota será a repetição da maior nota computada) que serão compostas da seguinte forma:
 - avaliações – Atividade avaliativa online individual com peso de 100% quando admitirem, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico;
 - avaliações – Atividade avaliativa online individual na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

- a) Leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 30% na composição da nota da 2ª avaliação;
- b) Atividades online sobre aulas ministradas
- c) Relatório de aulas práticas

Em consonância com as normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

Artigo Científico:

Artigo: FERREIRA, Lilian Abreu; BRAGA, Danielly Caixeta. Substâncias ativas do alisamento capilar e seus mecanismos de ação. **Revista Eletrônica de Farmácia**, v. 13, n. 2, p. 56-63, 2016..

Atividade: leitura interpretação e discursão online

Artigo: CUNHA, Carlos Henrique Furtado da et al. Sistema para programação da linha de produção de uma fábrica de cosméticos capilares por otimização linear inteira mista. 2018.

Atividade: leitura interpretação e discursão online

Artigo: LIMA, Cibele Rosana Ribeiro de Castro. **Caracterização físico-química e analítica de fibras capilares e ingredientes cosméticos para proteção**. 2016. Tese de Doutorado. Universidade de São Paulo.

Atividade: leitura e interpretação, cujo conhecimento será requisita em prova por meio de questões

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CORREA, M. A. **Cosmetologia: ciência e técnica**. São Paulo: Medifarma, 2012. 492 p.

KELLI, R. G.; GABRIEL, M. **Cosmetologia: descomplicando os princípios ativos**. 5. ed. São Paulo: LPM, 2017.

RIBEIRO, C. **Cosmetologia aplicada à dermoestética**. São Paulo: Pharmabooks, 2006.

COMPLEMENTAR

ANDREOL, T. J. et al. **Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos**. 4. ed. São Paulo: Manole, 2015.

FONSECA, A.; PRISTA, L.N. **Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia**. São Paulo: Roca, 2003.

GODOY, M. F. G.; GODOY, L. M. P.; GODOY, J. M. P. **Drenagem Linfática Facial: Estética**. São Paulo: Andreole, 2016.

MAGALHÃES, J. **Cosmetologia**. Rio de Janeiro: Rubio, 2000.

VIGLIOGLIA, P. A.; RUBIN, J. **Cosmiatria: fundamentos científicos y cosmetologia**. São Paulo: Tecnopress, 2003.

Professor(a)

Aprovado em Conselho de
Curso no dia / /