

CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CARGA HORÁRIA	PERÍODO
	Cosmética II	80 h Teoria - 40h / Prática - 40h	4º

PROFESSOR (A)

Marcela Almeida dos Santos de Sousa

EMENTA

Estudo das matérias-primas ativas utilizadas em cosméticos aplicados à estética corporal. Aplicação para a higiene, hidratação, fotoprotetores bem como produtos empregados no procedimento de estética corporal: flacidez, gordura localizada, estrias, fibroedema gilóide, pele alópica. Produtos indicados para procedimentos no pré e pós operatório de cirurgia plástica.

OBJETIVOS

GERAL

Compreender a importância dos princípios ativos utilizados em cosméticos para tratamento corporal, além de auxiliar no desenvolvimento no aluno a capacidade profissionais de se tornar apto a ação multidisciplinar, nos processos relacionados com a prática nos diversos espaços de trabalho.

ESPECÍFICOS

Habilitar os profissionais para a definição e aplicação de tratamentos cosmético específico à estética corporal, favorecendo o bem-estar físico e mental;
Habilitar os profissionais em questão para o uso correto das diversas metodologias de produtos e princípios ativos utilizados nos tratamentos estéticos;
Estudo da ação de produtos cosméticos destinados a estética corporal.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – introdução à Cosmetologia corporal (30h)

- 1.1 Estudo das matérias-primas ativas utilizadas em cosméticos aplicados à estética corporal. higiene
- 1.2 hidratação
- 1.3 fotoprotetores

UNIDADE II – Produtos empregados no procedimento de estética corporal:

- 2.1 flacidez
- 2.2 gordura localizada
- 2.3 fibroedema gilóide
- 2.4 pele alópica

UNIDADE III – Produtos empregados em procedimentos pré e pós operatórios (24h)

- 3.1 Produtos indicados nos procedimentos pré operatório de cirurgia plástica
- 3.2 produtos indicados nos procedimentos pós operatório de cirurgia plástica

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS PREVISTOS

Estudo de Caso; Aulas dialogadas; dinâmicas, debates, leituras e interpretações de texto, trabalhos em grupos e individuais, resumos e apresentação oral de artigos.

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1: Atividade em grupo – leitura e discussão de artigos – 4h

TDE 2: Atividade em grupo – leitura e discussão de artigos/ Atividade em sala referente a assunto de aulas ministrado no segundo módulo – 4h

TDE 3: Relatório de aulas práticas – 4h

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro branco, pincel, Apagador, Datashow, Notebook, livros didáticos e exposição de vídeos-aulas

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudos dirigidos etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;

b) três notas parciais (uma por mês, a cada 1/3 do conteúdo trabalhado, cumulativamente ou não) que serão compostas da seguinte forma:

- avaliações escritas individuais com peso de 100% quando admitirem, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico;

- avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

a) Leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, em sala de aula, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 30% na composição da nota da 2ª avaliação;

b) Atividade em sala referente a assunto de aulas ministrado no segundo módulo

c) Relatório de aulas práticas

Em consonância com as normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

Artigo Científico:

Artigo: DE MORAES, Gisele Campos et al. Eficácia da massagem mecânica motorizada associada a cosmeceúticos no remodelamento corporal e aspecto da celulite. **Fisioterapia Brasil**, v. 20, n. 4, p. 534-543, 2019.
Atividade: leitura interpretação e discursão em sala

Artigo: STREHLAU, Vivian Iara; CLARO, Danny Pimentel; NETO, Silvio Abrahão Laban. A vaidade impulsiona o consumo de cosméticos e de procedimentos estéticos cirúrgicos nas mulheres? Uma investigação exploratória. **Revista de administração**, v. 50, n. 1, p. 73-88, 2015. Artigo:

Atividade: leitura interpretação e discursão em sala

Artigo: TEIXEIRA, Ana Paula Coelho Penna et al. Análise descritiva das notificações de eventos adversos de produtos cosméticos registradas no Notivisa, no período de 2006 a 2018. **Vigilância Sanitária em Debate: Sociedade, Ciência & Tecnologia**, v. 7, n. 4, p. 17-25, 2019.

Atividade: leitura e interpretação, cujo conhecimento será requisita em prova por meio de questões

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

CORREA, M. A. **Cosmetologia- ciência e técnica**. São Paulo: Medifarma, 2012.492 p.KELLI, R. G.;

GABRIEL, M. **Cosmetologia**: descomplicando os princípios ativos. 5. ed. São Paulo: LPM, 2017.

RIBEIRO, C. **Cosmetologia aplicada à dermoestética**. São Paulo: Pharmabooks, 2006.

COMPLEMENTAR

ANDREOL, T. J. et al. Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos.4. ed. São Paulo: Manole, 2015.

FONSECA, A.; PRISTA, L.N. Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia, São Paulo: Roca, 2003.

GODOY, M. A.; OZAKI, S. Guia Prático & Profissional – Beleza & Estética – **Pele cuidados especiais**. 1ª. ed. São Paulo: DCL, 2008.

MAGALHÃES, J. Cosmetologia. Rio de Janeiro: Rubio, 2000.

VIGLIOGLIA, P. A.; RUBIN, J. Cosmiatria: fundamentos científicos y cosmetologia. São Paulo: Tecnopress, 2003.

Professor(a)

Aprovado em Conselho de
Curso no dia / /