

### CEST: MISSÃO E VISÃO

<b>Missão</b>	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
<b>Visão</b>	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

### DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL	PERÍODO
	TÉCNICAS E PRÁTICAS DE ESTÉTICA CORPORAL	60h	40h	100h	4º

### PROFESSORA

Esp. Monaliza Teresa Campos Sodré

### EMENTA

Conhecimentos teórico-práticos dos diferentes procedimentos estéticos corporais. Identificação dos diferentes tipos de pele. Anamnese corporal. Protocolo de procedimento para diferentes distúrbios estéticos corporais, reavaliação e evolução. Estudos das principais alterações estéticas corporais (fibro edema gelóide, estrias, lipodistrofia localizada, flacidez e cicatrizes inestésicas entre outras). Técnicas de estética corporal: massagens, eletrotermofototerapia, cosmetologia corporal.

### OBJETIVOS

#### GERAL

O objetivo dessa disciplina é desenvolver no acadêmico de Estética e Cosmética competências relacionadas a Estética Corporal, de acordo com as unidades de ensino e conteúdos estudados, com foco nas habilidades necessárias para a atuação profissional.

#### ESPECÍFICOS

- Conhecer os fundamentos para a avaliação corporal;
- Realizar a anamnese do paciente com entendimento e segurança;
- Obter o conhecimento teórico e prático nas afecções estéticas corporais;
- Conhecer e aplicar sobre os recursos de eletrotermofototerapia utilizados nas disfunções estéticas corporais;
- Conhecer e realizar associações cosmetológicas aplicadas à estética corporal;
- Elaborar protocolos personalizados de acordo com a necessidade de cada paciente;
- Aprender sobre as indicações e contraindicações das técnicas corporais realizadas;
- Atualidades e cuidados existentes na estética corporal.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### **UNIDADE I: Avaliação corporal**

- 1.1 Introdução a estética corporal;
- 1.2 Fundamentos da avaliação da composição corporal;
- 1.3 Anamnese corporal;
- 1.4 Bioimpedância elétrica;
- 1.5 Identificação das afecções estéticas corporais.

### **UNIDADE II: Síndrome da Desarmonia Corporal**

- 2.1 Lipodistrofia Localizada;
- 2.2 Fibro Edema Gelóide;
- 2.3 Estrias;
- 2.4 Hipotonia Muscular;
- 2.5 Hipotonia Tissular.

### **UNIDADE III: Recursos utilizados na Estética Corporal**

- 3.1 Eletrotermofototerapia utilizada nas afecções corporais;
- 3.2 Cosmetologia aplicada nas disfunções estéticas corporais;
- 3.3 Técnicas manuais;
- 3.4 Argiloterapia e processo de desintoxicação;
- 3.5 Composição de protocolos personalizados com reavaliação e evolução.

### **UNIDADE IV: Tópicos Especiais**

- 4.1 Disfunções e procedimentos estéticos na gestação;
- 4.2 Drenagem Linfática Manual em Gestantes;
- 4.3 Atualidades em Estética Corporal.

## PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS PREVISTOS

Serão desenvolvidas aulas teóricas online com o objetivo de promover a interação e participação dos alunos no processo de ensino/aprendizagem. Serão utilizados artigos científicos como estudo complementar. Elaboração e apresentação de casos clínicos com o objetivo de promover raciocínio clínico aplicado a estética corporal, interligando o ensino híbrido (teoria online e prática presencial).

## TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

- TDE 1: Elaboração de mapa mental sobre o assunto solicitado.
- TDE 2: Elaboração e apresentação de PAP (Protocolos de Atendimento Personalizados) dos recursos utilizados na estética corporal.

## RECURSOS DIDÁTICOS

- Notebook;
- Exposição de vídeos-aulas
- Livros e ebooks;
- Artigos científicos;
- Fichas de anamnese e avaliação;
- Maca;
- Aparelhos e acessórios estéticos;
- Cosmecêuticos.

## SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; estudo dirigido, casos clínicos etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

- a) Frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) Três notas parciais (Sendo 2 mediante atividade avaliativa e a terceira nota será a repetição da maior nota computada) que serão compostas da seguinte forma:

Avaliação escrita individual com peso de 100% quando admitir, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico;

Avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota. Estão previstas como atividades acadêmicas:

- Elaboração de mapa mental sobre o assunto solicitado relacionado a estética corporal;
- Elaboração de Protocolos de Atendimentos Personalizados dos recursos utilizados na estética corporal, com apresentação online via google meet.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

## BIBLIOGRAFIA

### BÁSICA

- BORGES, Fábio Santos; SCORZA, F. A. **Terapêutica em Estética: Conceitos e Técnicas**. São Paulo: Phorte, 2016.
- PEREZ, E.; OLIVEIRA, P.U. **Técnicas Clássicas e Modernas de Massoterapia**. São Paulo: Erica, 2015.
- TASSINARY, João; SINIGAGLIA, Marialva; SINIGAGLIA, Giovana. **Raciocínio clínico aplicado à estética corporal**. São Paulo: Estética Experts, 2018.

### COMPLEMENTAR

- AGNES, Jones. **Eletrotermoterapia: teórica e prática**. Santa Maria: Orium, 2005.
- AGNES, Jones. **Criolipólise e outras tecnologias no manejo do tecido adiposo**. São Paulo: Santa Maria, 2016.
- ARNDT, K. A.; HSU, J. T. S.; MURAD, A. **Manual de Terapêutica Dermatológica. 8. ed. São Paulo: Dilivros, 2015.**
- OLIVEIRA, A. L. **De esteticista para esteticista: diversificando os protocolos faciais e corporais aplicados na área de estética**. São Paulo: Matrix, 2014.
- VERSAGI, Charlotte. **Protocolos terapêuticos de massoterapia: técnicas passo a passo para diversas condições clínicas**. Barueri, SP, 2015. *E-book*