



FACULDADE SANTA TEREZINHA - CEST  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ESTÉTICA E COSMÉTICA  
PLANO DE ENSINO

**CEST: MISSÃO E VISÃO**

<b>Missão</b>	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
<b>Visão</b>	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

**DADOS DA DISCIPLINA**

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO	HORÁRIO
	<b>TÉCNICAS E PRÁTICAS DE ESTÉTICA CAPILAR</b>	60h	5º	Segunda e Quinta 19:00 as 22:30 h

**PROFESSORA**

Esp. Adelson Pereira dos Santos Junior

**EMENTA**

Estudo do cabelo: couro cabeludo, folículo piloso, estrutura, ciclo de crescimento, composição química. Anamnese: tipos de cabelo, características quanto à etnia, forma, diâmetro e teor lipídico. Noções de distúrbios do couro cabeludo e suas formas de tratamento: alopecia, seborreia, pitíriase capitis e dermatite seborreica. Técnicas em terapias capilares. Higienização capilar, tratamentos em nível de haste e em nível de couro cabeludo. Microvisor e procedimento de uso. Definições e indicações de produtos para o tratamento de oleosidade excessiva, dermatite seborreica, pitíriase, alopecia e outros processos patológicos do couro cabeludo.

**OBJETIVOS**

**GERAL**

- Relatar a Tricologia e Terapia Capilar oferecendo uma visão ampla da atuação do terapeuta capilar dentro de uma equipe multiprofissional, capacitando o profissional para atuar na área de Tricologia e cuidados cosméticos relacionados aos cabelos e ao couro cabeludo, com fundamentação biológica e atuação terapêutica.

**ESPECÍFICOS**

- Estimular o pensamento fisiológico para a melhor compreensão dos estados de saúde e das patologias que acometem os cabelos e o couro cabeludo
- Eleger o melhor cosmético a partir do conhecimento do mecanismo de ação das substâncias ativas capilares destinados ao tratamento da haste capilar e do couro cabeludo;
- Eleger o melhor tratamento em terapia capilar a partir do entendimento dos principais componentes fisiopatológicos envolvidos no surgimento das doenças dos cabelos e do couro cabeludo

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I – tricologia (20h)

- 1.1 . Couro cabeludo,
- 1.2. Folículo piloso
- 1.3 , Estrutura, ciclo de crescimento
- 1.4 Composição química.

### UNIDADE II – Anamnese (10h)

- 2.1 Tipos de cabelo
- 2.2 Características quanto à etnia
- 2.3 Forma
- 2.4 Diâmetro e teor lipídico

### UNIDADE III- Distúrbios (10h)

- 3.1. Alopecia,
- 3.2. Pitiríase capitis
- 3.3. Dermatite seborreica
- 3.4 Seborreia

### UNIDADE IV - Técnicas em terapias capilares (20h)

- 4.1 Higienização capilar
- 4.2 Tratamentos em nível de haste e em nível de couro cabeludo
- 4.3 Microvisor e procedimento de uso

## PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas informativas dialogadas; Aulas demonstrativas; Trabalhos em grupo e individual; Práticas em laboratórios.

## TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

- TDE 1 – Relatórios de aulas práticas
- TDE 2 – Criação de protocolo

## RECURSOS DIDÁTICOS

Projektor de multimídia; retroprojektor; quadro branco e pincel; Internet, vídeos, documentários.

## SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudo dirigido, estudo de casos, análises de peças jurídicas etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

- a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- b) três notas parciais (uma por mês, a cada 1/3 do conteúdo trabalhado, cumulativamente ou não) que serão compostas da seguinte forma: avaliação escrita individual com peso de 100% quando admitir, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico; avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

- a) leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, em sala de aula, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 20% ou 30% na composição da nota da 2ª ou 3ª avaliação, conforme correlação entre artigo e conteúdo trabalhado;
- b) outras atividades que se fizerem necessárias de acordo com a complexidade dos conteúdos.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

## BIBLIOGRAFIA

### *Bibliografia Básica*

BRAGA, D. **Terapia Cabelos:** capilar manual de instruções. São Paulo: SENAC, 2014.  
DAMAZIO, M. G. **Terapia capilar:** uma abordagem inter e multidisciplinar. São Paulo: Red. Publicações, 2017.  
WICHROWKI, L. **Terapia capilar:** uma abordagem holística. São Paulo. Alcance, 2007.

### *Bibliografia Complementar*

BEZERRA, V.S.; REBELLO, T. **Guia de produtos cosméticos.** São Paulo: SENAC, 2004.  
CORREA, M. A. **Cosmetologia:** ciência e técnica. São Paulo: Medifarma, 2012. 492 p.  
FONSECA, A.; PRISTA, L.N. **Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia.** São Paulo: Roca, 2003.  
MAGALHÃES, J. **Cosmetologia.** Rio de Janeiro: Rubio, 2000.  
VIGLIOGLIA, P. A.; RUBIN, J. **Cosmiatria:** fundamentos científicos y cosmetologia. São Paulo: Tecnopress, 2003.

São Luís, 10 de agosto de 2020.

---

Profº . Adelson Pereira dos Santos Junior