

### CEST: MISSÃO E VISÃO

<b>Missão</b>	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
<b>Visão</b>	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

### DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CARGA HORÁRIA	PERÍODO
	<b>Bases orgânicas aplicadas a matérias-primas cosméticas</b>	80 h Teoria - 40h / Prática - 40h	2º

### EMENTA

Classificação dos cosméticos. Matérias Primas e ativos: principais grupos, conceitos e características de cosméticos, cosmeceúticos, cosmiátricos e neurocosméticos. Tipos de pele x veiculadores de ativos. Bases físico-químicas dos cosméticos capilares, faciais e corporais. Segurança em produtos cosméticos: comedogenicidade, hipersensibilidade, alergias e reações. Seleção do cosmético x tipo de pele.

### OBJETIVOS

#### GERAL

Compreender a importância das matérias primas na produção, aplicação e segurança no manuseio dos cosméticos, desenvolvendo no aluno habilidade cognitivas capazes de interpretar e aplicar o conhecimento das características dos cosméticos na atividade profissional.

#### ESPECÍFICOS

Conhecer as definições e conceitos que regem o desenvolvimento de produtos cosméticos, bem como as matérias primas cosméticas utilizadas.

Promover o ensino de produtos para melhorar a estética, a aparência e a beleza, proporcionando o tratamento mais específico para determinado tipo de pele.

Capacitar o discente a ser um profissional voltado ao desenvolvimento científico, e apto a identificar os problemas relacionados aos produtos cosméticos e seu uso.

Instigar e exercitar a capacidade de raciocínio, meticulosidade e opinião crítica acerca da ética profissional e das inovações de produtos e procedimentos estéticos e cosméticos;

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I – Química e classificação, grupos e conceitos (30h)

- 1.1 Classificação dos cosméticos, classificação de matérias primas e ativos.
- 1.2 Cosmético e cosmeceútico.
- 1.3 Cosmiátricos e neurocosmético.
- 1.4 Tipos de pele x veiculadores de ativos

#### UNIDADE II – Pele, bases físico-química e composição dos cosméticos (26h)

- 2.1 Bases físico-químicas dos cosméticos capilares
- 2.2 Composição dos cosméticos faciais
- 2.4 Composição dos cosméticos corporais

#### UNIDADE III – Segurança em produtos cosméticos e reações (24h)

- 3.1 Comedogenicidade
- 3.2 Hipersensibilidade
- 3.4 Alergias e reações
- 3.5 Seleção do cosmético x tipo de pele.

### PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS PREVISTOS

Estudo de Caso; Aulas dialogadas; dinâmicas, debates, leituras e interpretações de texto, trabalhos em grupos e individuais, resumos e apresentação oral de artigos.

#### TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1: Atividade em dupla: Rótulo e bulas de cosmético: identificar as matérias primas e funções, identificar os princípios ativos e suas funções (na aula prática)– 4h

TDE 2: Atividade em dupla: identificar duas queixas estéticas por aluno. Elaborar uma lista com, pelo menos, dois princípios ativos e suas funções para cada problema apresentado (na aula prática)– 4h

#### RECURSOS DIDÁTICOS

Notebook, livros didáticos e exposição de vídeos-aulas

#### SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudos dirigidos etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;

b) três notas parciais (Sendo 2 mediante atividade avaliativa e a terceira nota será a repetição da maior nota computada) que serão compostas da seguinte forma:

- avaliações – Atividade avaliativa online individual com peso de 100% quando admitirem, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico;

- avaliações – Atividade avaliativa online individual na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

a) Leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 30% na composição da nota da 2ª avaliação;

b) Atividades online sobre aulas ministradas

c) Relatório de aulas práticas

Em consonância com as normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

#### ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

##### Artigo Científico:

FERNANDES, Adriana Isabel Palhares. **Cuidados dermocosméticos para uma pele saudável: aconselhamento farmacêutico nos casos mais comuns**. 2012. Tese de Doutorado.

NETO, Francisco Guilherme Carvalho et al. **o uso da nanotecnologia no desenvolvimento de cosméticos**. Mostra Científica da Farmácia, v. 4, n. 1, 2018.

ANVISA - **Guia de estabilidade de produtos cosméticos**. Disponível em: <<http://www.anvisa.gov.br/divulga/public/series/cosmeticos.pdf>> Acesso em 02/02/2019

#### BIBLIOGRAFIA

##### BÁSICA

CHRISTOFF, P. **Química Geral**. Curitiba: InterSaberes, 2015

GOMES, R. K. DAMAZIO. M.G. **Cosmetologia – Descomplicando os princípios ativos**. 5. Ed. São Paulo: LPM, 2017  
SCHUELLER, R. **Iniciação a química cosmética**. 2ª Ed. São Paulo. Tecnopress. 2002. 3 v.

**COMPLEMENTAR**

ANDREOL, T. J. ET AL. **Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos**. 4 .  
Ed. São Paulo: Monole, 2015.

CORREA, M. A. **Cosmetologia ciência e técnica**. São Paulo: Medifarma. 2012. 492 p.

McMURRY, J., **Química orgânica** . 9. Ed. São Paulo: Cengage Learning, 2017. 2v.

MAGALHÃES, J. **Cosmetologia** . Rio de Janeiro: Rubio, 2000.

RUSSEL, J. B. **Química Geral**. São Paulo: McGraw-Hill. 2006.