

CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO
0301	LÍNGUA PORTUGUESA II	40h	2º

EMENTA

Fatores linguísticos e extralinguísticos relacionados ao processo de recepção, leitura e produção de textos, considerando a diversidade linguística, os objetivos comunicativos e as demandas específicas de cada curso.

OBJETIVOS

GERAL

Compreender o processo de funcionamento da linguagem, em uma abordagem textual e discursiva, contribuindo para o desenvolvimento de uma consciência objetiva e crítica necessária à produção de textos, principalmente as do gênero acadêmico e voltadas para a área de formação.

ESPECÍFICOS

Reconhecer elementos essenciais para a elaboração de textos.

Exercitar técnicas e procedimentos de leitura e produção textual.

Produzir gêneros textuais a partir da análise de diferentes modelos desse recurso, destacando sua importância no contexto acadêmico.

Demonstrar habilidades de identificar, interpretar textos representativos dos principais gêneros acadêmicos.

Argumentar a partir de elementos que compõem a linguagem argumentativa de um texto acadêmico.

Superar dificuldades de uso das normas gramaticais na produção de textos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: COMPREENSÃO DA IMPORTÂNCIA DO ATO DE LER (10h)

1.1 Leitura: tipos, níveis, finalidade e metodologia

1.2 Leitura na Universidade: conscientização e a importância da linguagem acadêmica

1.3 A leitura na construção do pensamento

1.4 Diferentes modos de ler um texto

1.5 Apresentação da Roda de Leitura: A Leitura como ferramenta indispensável na profissão. (Prática oral)

UNIDADE II: METODOLOGIA DA ESCRITA – GÊNEROS ACADÊMICOS COMO PRÁTICAS ORAIS E ESCRITAS (20h)

2.1 Gênero e tipologia textuais: definições, características e funcionalidades acadêmicas, gêneros acadêmicos: Resumo e resenha, ensaio, artigo científico, relatório científico, plano de ação

2.2 Etapas de um artigo acadêmico: Introdução, revisão literária, metodologia, análise e discussão dos resultados

2.3 Como compor o texto acadêmico: os mecanismos de textualização

2.4 Textualidade: coerência e coesão para a redação de parágrafos

2.5 Texto dissertativo: Organização, estilo, desenvolvimento da informação. O texto dissertativo expositivo e argumentativo

UNIDADE III: PRÁTICAS DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS (10h)

- 3.1 Texto e Intertextualidade: implícita, explícita e produção de sentido
- 3.2 A escrita em foco: o processo, aspectos formais, estética textual
- 3.3 Redação Acadêmica: as várias formas de iniciar um parágrafo
- 3.4 Elaboração de textos acadêmicos: Resumo, Resenha e Artigo acadêmico

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas dialogadas; Pesquisa bibliográfica de textos acadêmicos sobre o conteúdo; Leitura e discussão dos artigos pesquisados; Reconstrução de temas a partir dos artigos; Atividades individuais e em grupos; Leitura orientada de texto acadêmico e artigo científico, determinada pelo docente.

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1: O Ensino da leitura na universidade
FONTANA, Niura Maria; PORSCHE, Sandra Cristina. Leitura, escrita e produção oral: proposta para o ensino superior. Caxias do sul: EDUCS, 2011. p. 13-19.

RECURSOS DIDÁTICOS

Projeter multimídia; TV; Vídeo; Livros; Textos; Revistas; Quadro; e Marcador de quadro.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação tem caráter processual e diagnóstico, objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; produção textual; estudo dirigido, estudo de casos, análises de peças jurídicas etc.

Além dos aspectos qualitativos, serão observados os critérios objetivos regimentais:

a) frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;

b) três notas parciais (uma por mês, a cada 1/3 do conteúdo trabalhado, cumulativamente ou não) que serão compostas da seguinte forma: avaliação escrita individual com peso de 100% quando admitir, em seu conteúdo, questões referentes ao texto acadêmico; avaliações escritas individuais na proporção mínima de 70%, quando associadas a atividades acadêmicas individuais, cuja proporção será de até 30% para a composição da nota.

Estão previstas como atividades acadêmicas:

a) leitura, interpretação e resenha de um livro com peso de 30% na composição da nota da 2ª avaliação, conforme correlação entre artigo e conteúdo trabalhado;

b) outras atividades que se fizerem necessárias de acordo com a complexidade dos conteúdos.

Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média 4,0 (quatro), se submeterá à prova final.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ANDRADE, M. M. de; HENRIQUES, A. **Língua Portuguesa**: noções básicas para cursos superiores. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

HARTMANN, Schirley Horácio de Gois; Santarosa, Sebastião Donizete. **Práticas de escrita para o letramento no ensino superior**. Curitiba: InterSaberes, 2012. *E-book*

ZILBERKNOP, L. S. **Português Instrumental**. 29. ed. Porto Alegre: Sagra Luzzato, 2010.

COMPLEMENTAR

ANTUNES. **Lutar com palavras**: coesão e coerência. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

HARTMANN, Schirley Horácio de Gois; Santarosa, Sebastião Donizete. **Práticas de leitura para o letramento no ensino**



FACULDADE SANTA TEREZINHA - CEST
COORDENAÇÃO DO CURSO DE SISTEMA DE INFORMAÇÃO
PLANO DE ENSINO

superior. Curitiba: InterSaberes, 2012. *E-book*
ILHESCA, Daniela Duarte; SILVA, Débora Teresinha Mutter da; SILVA, Mozara Rossetto da. **Redação Acadêmica.** Curitiba: InterSaberes, 2013. *E-book*
KÖCHE, Vanilda Salton; BOFF, Odete Maria Benetti; PAVANI, Cinara Ferreira. **Prática textual:** atividades de leitura e escrita. 11. Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. *E-book*
MEDEIROS, J. B. **Redação científica.** 11. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

Coordenação do Curso de Sistemas de Informação