

CEST: MISSÃO E VISÃO

Missão	<i>Promover educação superior de excelência, formando profissionais competentes e éticos, cidadãos comprometidos com o desenvolvimento da sociedade e com o segmento das pessoas com deficiência, conscientes de sua função transformadora.</i>
Visão	<i>Ser referência regional em educação superior, reconhecida pela excelência de sua atuação e compromisso social.</i>

DADOS DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH TOTAL	PERÍODO	HORÁRIO
1059	Fundamentos de Contabilidade	40h	2º	MAT./ NOT.

EMENTA

Noções históricas. Campos de atuação da contabilidade. Estudo do patrimônio. Noções de débito, crédito e equidade patrimonial. Contas. Grupos de contas. Noções de princípios contábeis. Fatos contábeis. Procedimentos contábeis básicos. Escrituração. Balancete de Verificação, DRE (noções). Indicadores econômico-financeiros (análise). Análise gerencial de informações contábeis.

OBJETIVOS

GERAL:

Compreender a importância da Contabilidade e suas implicações no sistema empresarial, tendo em vista sua utilização como ferramenta essencial ao bom funcionamento da organização.

ESPECÍFICOS:

- Entender a linguagem contábil e, a partir desse conhecimento, ser capaz de expressar-se com as informações inseridas no universo econômico e contábil.
- Interpretar os demonstrativos financeiros e os indicadores deles extraídos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - Introdução à Contabilidade (10h)

- 1.1 Noções históricas;
- 1.2 Campo de atuação da Contabilidade;
- 1.3 Conceitos contábeis básicos;
- 1.4 Sistemas contábeis;
- 1.5 Princípios fundamentais de Contabilidade.

UNIDADE II - Componentes, Procedimentos e Princípios Contábeis (10h)

- 2.1 O Patrimônio: estrutura e variação;
- 2.2 Plano de Contas;
- 2.3 Receitas e Despesas;
- 2.4 Procedimentos Contábeis básicos;
- 2.5 Registros Contábeis.

UNIDADE III - Análise de Relatório e Indicadores Financeiros (20h)

- 3.1 Balanço Patrimonial;
- 3.2 Análise de questões contábeis;
- 3.3 Relatórios Contábeis;
- 3.4 Uso da informação contábil pela Administração;
- 3.5 Indicadores econômicos e financeiros.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas e dialogadas de forma síncrona, com uso das ferramentas Classroom, Meet etc; Trabalhos individuais e em grupos; Vídeo-aulas; PodCast's; Formulários do Google® com questões de fixação dos conteúdos; Gamificação de conteúdos (Kahoot®, Quiz, Mentimeter® etc); Discussão de textos e artigos científicos, estudos de casos; TBL (Team-Based Learning/Aprendizado baseado em equipe); Sala de aula invertida.

Serão realizadas aulas com restrição do número de alunos por grupo e respeitando os protocolos de biossegurança e as medidas de distanciamento social. Serão disponibilizados materiais instrucionais pelos docentes (vídeos, tutoriais, textos, debates, estudo de casos, roteiros explicativos etc.) e propostas tarefas formativas a serem realizadas pelos estudantes de modo síncrono e/ou assíncrono, pela Plataforma Google Educacional, por meio das ferramentas Classroom e Meet.

TRABALHOS DISCENTES EFETIVOS – TDE's

TDE 1:

- Atividade e CH: Estudo de caso. (4h)

TDE 2:

- Atividade e CH: Desenvolvimento de exercícios - aplicativos. (4h)

RECURSOS DIDÁTICOS E TECNOLOGIA EDUCACIONAL APLICADA

Quadro branco e acessórios, projetor de slides, data show, artigos, textos e vídeos.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- INSTRUÇÕES BÁSICAS

A avaliação tem caráter processual (diagnóstico, formativo e somativo), objetivando o acompanhamento do desempenho do aluno no decorrer da disciplina, para tanto, devem ser considerados aspectos qualitativos como a participação ativa nas aulas e atividades acadêmicas, o relacionamento aluno-professor e aluno-aluno, a cooperação, a competência fundamentada na segurança dos conhecimentos adquiridos, a autonomia para aprofundar os conhecimentos, a pontualidade, o cumprimento de prazos na entrega de trabalhos, dentre outros.

Cotidianamente, a cada aula, a avaliação ocorrerá com base em procedimentos como: discussão de temas relacionados aos conteúdos; exercícios escritos; construção de mapas mentais, produção textual; estudos dirigidos; demais atividades avaliativas correlacionadas aos objetivos da unidade de estudo

Além dos aspectos qualitativos, serão observados critérios objetivos com base nas normativas institucionais:

- frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina;
- 2 (duas) avaliações formais (provas), cada uma na proporção mínima de 70% para composição da nota; atividades acadêmicas individuais, na proporção de até 30% para a composição da nota, quando se fizerem complementar à prova.

As três notas parciais exigidas ao aluno, obedecida a Resolução nº 015/2020 – CEPE, serão obtidas da seguinte forma: realização de 02 (duas) avaliações formais, das quais resultarão 02 (duas) Notas Parciais, sendo que, para constar no Sistema Acadêmico, a 3ª Nota Parcial será registrada a partir da repetição da maior nota dentre as notas obtidas nas 02 (duas) avaliações formais;

As 1ª e 2ª Notas Parciais, resultantes da primeira e da segunda avaliação formal, respectivamente, serão compostas pela junção da aplicação remota de um instrumento avaliativo formal (qualitativo ou quali quantitativo) com o desenvolvimento, das atividades acadêmicas propostas pelo docente (síncronas e/ou assíncronas), pelo aluno, durante o período preparatório e antecedente à data da aplicação do instrumento avaliativo formal.

A aplicação dos **instrumentos avaliativos formais** será feita por meio remoto e terá peso de, no mínimo, 70% (setenta por cento), na composição das Notas Parciais, da seguinte forma:

- a avaliação quali quantitativa será elaborada nos moldes da Resolução CEPE nº 072/2011 Consolidada e aplicada por plataforma digital;
- a avaliação qualitativa será realizada com base no instrumento avaliativo qualitativo, conforme a Resolução nº 015/2020.

Dentre as **atividades acadêmicas** previstas pelo docente, devem ser consideradas:

- a) de forma obrigatória para composição da nota da 1ª ou da 2ª avaliação:
- a leitura e interpretação do artigo científico que subsidiarão uma produção textual a ser feita pelo aluno, individualmente, a partir de um tema ou questionamentos propostos pelo professor, com base no artigo indicado; essa produção terá peso de 30% na composição da nota.
- b) de forma opcional para composição da outra avaliação para a qual não foi adotado o artigo:
- TDE: caso seja pontuado, poderá ser aproveitado para composição de uma da nota no percentual de até 30%; ou
 - outra atividade que o docente julgar pertinente para aprofundamento da aprendizagem e consolidação dos conteúdos poderá ser aproveitada para composição da nota no percentual de até 30%.
- Em consonância às normas institucionais, não obtendo média para aprovação a partir das três notas parciais, o discente automaticamente estará inscrito para realizar a prova substitutiva e, caso ainda não seja aprovado, mas tendo alcançado a média quatro, se submeterá à prova final.

ARTIGO CIENTÍFICO E TEXTO PARA ATIVIDADES ACADÊMICAS

- Artigo científico:
 - . Referência: BOLETIM CONTÁBIL. **Princípios fundamentais de contabilidade**. Disponível em: <http://www.boletimcontabil.com.br/gestao/contabil/principios.php>
- Atividade: Produção individual escrita em sala de aula.
- Texto acadêmico:
 - . Referência: CONTÁBEIS. **Os princípios contábeis aplicados ao dia a dia da empresa**. Disponível em: <https://www.contabeis.com.br/artigos/5308/os-principios-contabeis-aplicados-ao-dia-a-dia-da-empresa/>
 - . Atividade: leitura e interpretação (pode ser solicitado por meio de questões em prova)

REFERÊNCIAS

Básica

- IUDÍCIBUS, S. de. et. al. **Contabilidade gerencial**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2013.
MARION, J. C.; IUDÍCIBUS, S. de. **Introdução à teoria da contabilidade**: para o nível de graduação. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2013.
SANTOS dos, A. S. (org.). **Contabilidade**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012. E-book

Complementar

- CREPALDI, S. A. **Contabilidade gerencial**: teoria e prática. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2014.
DELOITTE. **Normas Internacionais de Contabilidade IFRS**. São Paulo: Atlas, 2011.
IUDÍCIBUS, Sérgio. **Contabilidade introdutória** – livro de exercícios. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2011.
FERRARI, E. L. **Contabilidade geral**. 8. ed. Rio de Janeiro: Impetus, 2011.
MULLER, A. N. **Contabilidade Básica**: fundamentos essenciais. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2010. E-book

São Luís, 18 de dezembro de 2021.

Prof. Dr. **Hugo Leonardo Menezes de Carvalho**
Professor(a)

Prof.^a Ma. **Faida Sandreanny Kran**
Coordenador(a)

Aprovado em Conselho de Curso no dia
18/12/2021.